춘천 도시재생 매거진
치읓치읓 9호
도시재생거점시설 특집호

춘천시 City of Chuncheon
춘천시 도시재생지원센터 Chuncheon Urban Regeneration Support Center



2022 December **VOL. 9**

Chuncheon Urban Regeneration
News Magazine

Chuncheon Urban Regeneration News Magazine

uris.chuncheon.go.kr/webzine

춘천 도시재생 매거진 치읓치읓 9호 문의 **춘천시 도시재생지원센터** 강원도 춘천시 삭주로3 시청별관 3층 T 033-245-5266 W uris.chuncheon.go.kr/webzine

Contents

4 근화소양 — 천 개의 고원 / 호반전망시설 & 자전거플랫폼

14 근화소양 — 주민이 이끌어가는 마을 쉼터 / 소근소근사랑방

18 근화소양 — 마을 곳곳에 자리한 소소한 공유 공간 / 마을목공소, 인생도서관, 소양강변문화공간

20 약사명동 — 2022 도시재창조한마당 '집수리 우수사례' 선정 / 약사명동 뉴딜 집수리지원사업

26 약사명동 — 뷰 맛집 공유부엌 / 약사리공유공간

28 약사명동 — 헌집 줄게 새집 다오 / 집수리도서관

30 약사명동 — 동심이 살아 숨 쉬는 곳! / 어린이작업실

33 약사명동 — 약사명동의 문화 어울림 / 어울림플랫폼

34 약사명동 — 마을 주민들의 수공업작업소 / 낭만마을수공업팩토리

35 약사명동 — 청년! 너의 꿈을 펼쳐라 / 청년창업공간

36 교동소양 — 온 세대가 함께 누리는 돌봄 공간 / 커뮤니티돌봄센터

42 교동소양 — 마을 공동체 어울림 문화 공간 / 도시재생공유공간

46 교동소양 — 상상이 작품으로! 우리 마을의 작은 창작 공간 / 봉의산마을창작소

48 조양운교 — 문화가 가득한 춘천 지하상가 / 상상언더그라운드 & 상상공원

54 조양운교 — 웰컴투 조운웰컴센터 / 조운웰컴센터

56 우두동 — 소양강 햇살 머금은 / 누리채



발행호 통권 9호
발행일 2022년 12월 03일
창간일 2020년 10월 01일

발행처 춘천시 도시재생지원센터
발행인 이순철
편집위원 이경은, 도윤정, 편지영, 박우진, 이채은, 이예은

편집/디자인 이경은
인쇄 강원도민일보
문의 춘천시 도시재생지원센터(033-245-5266)

협조 춘천시
로고제공 (주)mver

호반전망시설 & 자전거플랫폼

천 개의 고원

글 천장환 교수(경희대학 공과대학 건축학과)
사진 도윤정, 편지영

춘천 호반의 물결에 부서지는 햇빛과 소양강에 떠있는
황포돛배를 모티브로 하였다.
전망대는 가까이서 보면 물결치는 물보라처럼 보이고
멀리서 보면 자전거플랫폼과 함께 막 출발하는 배처럼 보인다.
춘천 호반은 천 개의 모습을 가진 보석 같은 공간으로
이 전망대는 방문객에게 이 장소를 경험하는
'천 개의 고원'을 제공할 것이다.
어두운 연결 터널 끝에서 보이는 소양호에 부서지는 햇살은
춘천 호반을 경험하는 천 가지의 방법 중 하나가 된다.

자전거플랫폼 & 호반전망시설

춘천시 영서로 2676

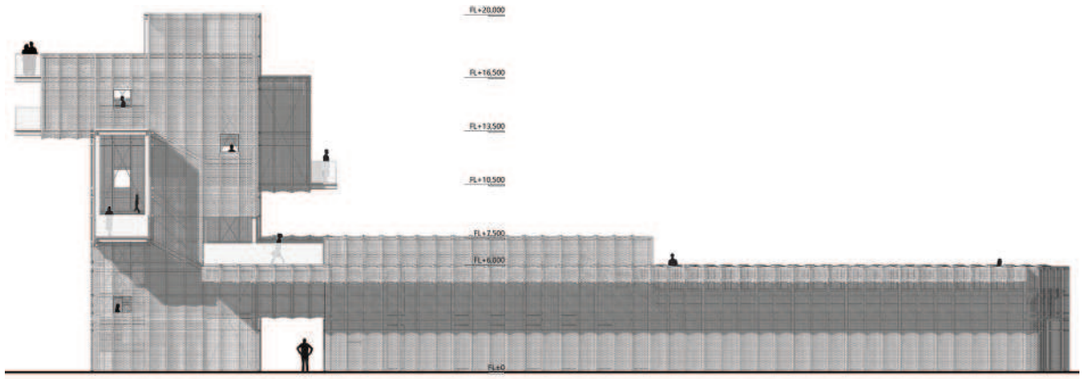
사업명	호반전망시설 및 자전거플랫폼 조성
조성 목적	자전거 이용자 양성 및 휴게공간 제공 루프형전망데크 조성
준공	2022. 01.
운영	근화소양 마을관리사회적협동조합
규모	자전거플랫폼 지상 2층(464㎡) 전망루프 지상 3층(314 ㎡)
내부시설	자전거 주차 공간, 화장실, 샤워실, 쉼터 및 커뮤니티 공간, 전망대, 엘리베이터
이용가능장비	자전거 운동 기구
수용가능인원	1층(쉼 터): 15~20인 2층(전망대): 20~30인 3층(전망대): 10인~15인
이용시간	평일 10:00~18:00 주말 10:00~19:00
휴관일	1층 자전거플랫폼: 매주 월요일 2~3층 전망대: 매주 월요일 ※ 기상악화 시 휴장(폭우, 폭설)

설계

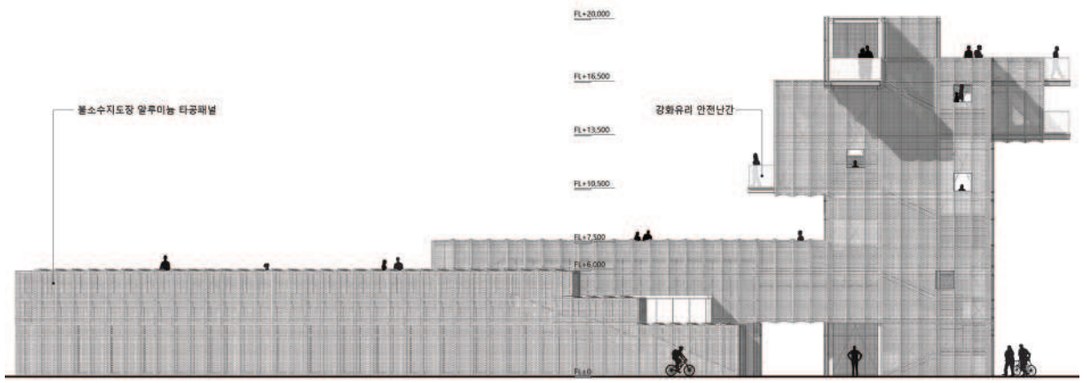
자전거플랫폼과 전망대는 '스카이워크 – 호반 시설(지하보도) – 전망대 – 자전거플랫폼 – 배후 상가시설 – 번개시장'으로 이어지는 동선의 거점시설이다. 따라서 현재와 미래의 접근성을 고려하여 전망대를 배치하였고, 기존 자전거 플랫폼 옥상 데크와 연결시켜 전망대 외부공간에 확장성을 부여하였다.

대지 주변의 보행로와 열린 공간을 전망대 내부로 자연스럽게 끌어들여 도시적 흐름을 전망대 옥상까지 확장하고 전망대를 오르며 각기 다른 방향으로 내뻗은 열린 데크는 춘천 호반을 바라보는 새로운 방식을 제공한다. 이 전망대는 도시 조직의 연장으로서 자전거플랫폼과 주변의 다양한 프로그램들과 독립적 또는 협력적 관계를 맺으며 다양한 문화 이벤트를 촉발시키고 새로운 춘천 호반의 분위기를 만들어나간다.

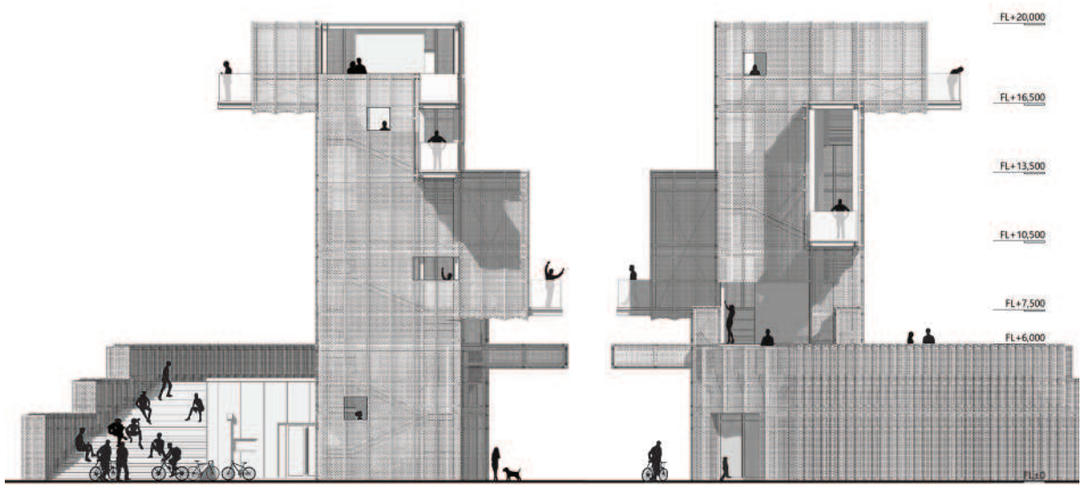
기존 자전거플랫폼과의 상호작용을 극대화할 수 있도록 열린 마당을 통해 자전거플랫폼과 전망대로의 접근이 이루어지도록 했고, 두 개의 구조물 사이를 벌려서 전망대에 오르거나 자전거플랫폼에 들어가기 전에 소양호를 배경으로 서있는 소양강처녀상을 마주 볼 수 있는 프레임을 만들었다.



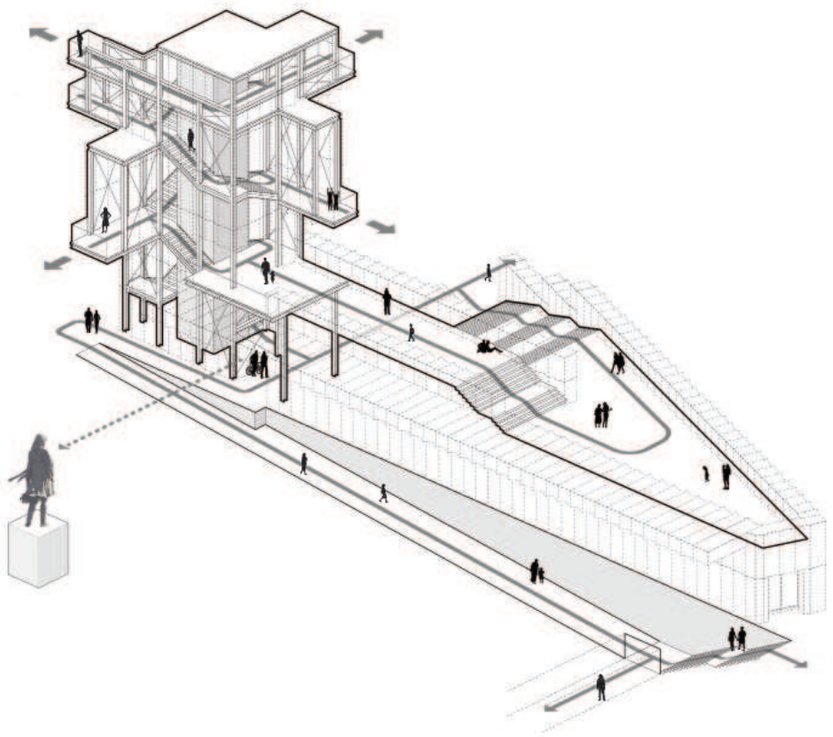
정면도



배면도



측면도









주차장 앞 열린 마당에서 자전거 플랫폼의 지붕으로 이어지는 데크는 지역주민들과 자전거 동호회원들이 각종 공연 및 모임이 가능한 커뮤니티 전망대 주변에 위치한 벤치와 테이블, 자전거 거치대, 음수대, 휴식공간 등은 지역주민들을 위한 작은 쉼터이자 장애우, 어린이, 노인들의 사회적 약자들을 우선하는 공간으로 전망대와 도시와의 연결을 더욱 촉진한다.

수변 친수공간이라는 춘천 호반이 가진 독특한 맥락에 적극 대응하여 전망대를 오르는 과정 자체가 풍요로운 시각적, 육체적 경험이 될 수 있도록 했다. 방문객이 전망대를 올라 춘천 호반의 다양한 모습을 바라본 후 전망대를 내려와서 지하터널을 통해 수변으로 향하기까지의 경험이 하나의 연속된 시퀀스로 이어진다.

기존의 자전거 보관소와 일체화된 형태를 만들기 위해 기존 건물의 철거를 최소화한 상태에서 구조물을 덧대어 알루미늄 타공판으로 감쌌고, 이는 자전거플랫폼과 전망대가 하나의 통일된 시설이라는 이미지를 강화시킨다. 지하보도로 내려가는 램프와 계단 부분도 플랫폼에서 연장된 캐노피로 덮어서 지하보도로 내려가는 경험이 전망대 경험의 연속처럼 느껴지게 하였고, 내려가는 동안 햇빛과 비로부터 보호해 준다.

지하터널로 진입하면 소양호의 물결이 저 멀리 어두운 터널 끝에 보이고 강가에 도달하면 물을 직접 손으로 만져볼 수 있다. 이처럼 시각적 경험과 촉각적 경험이 연속된 하나의 경험이 되어 방문객에게 강한 인상을 남긴다.





본 전망대는 춘천 호반 전체를 조망할 수 있는 최상층의 전망공간과 함께 주변의 주요 경관을 향하여 열린 다양한 레벨의 전망 플랫폼을 제공한다. 전망대를 휘감고 오르는 계단과 연결된 캔틸레버된 슬래브는 춘천 호반을 바라보는 여러 방향의 전망에 집중할 수 있도록 뻗어 나왔다. 각각 남쪽으로는 춘천 시내, 서쪽으로는 상중도, 동쪽으로는 봉의산과 소양강, 북쪽으로는 북한강에 최적화된 전망을 제공하고 맨 위에서는 춘천 호반에 대한 전반적인 조망이 가능하다. 길쭉하게 뻗어 나와 눈앞의 전경과 하나 되는 경험을 제공하는 플랫폼에서의 조망과는 달리 전망대의 계단과 계단참에서는 자그마한 프레임을 통해 소양호 주변 경관을 마치 미술관에서 액자 속의 그림을 바라보듯이 감상할 수 있다.





살짝 안쪽으로 휘어진 알루미늄 타공판은 자체적인 구조적 강성을 가지게 되면서 타공판을 지지하는 고정 부속 자재의 양을 최소화시킨다. 또한 이 휘어진 면들은 보는 각도에 따라 반사, 통과, 겹침 등의 다양한 빛의 반응을 이끌어내는 입면을 구성한다. 이러한 변화는 내부의 육중한 매스와 중첩되어 시시각각 다채로운 깊이감을 주고, 타공 구멍을 통해 내부에서는 빛의 소나기 효과를 연출하고 외부에서는 비물질적 매스감을 만든다.

전망대를 감싸는 알루미늄 타공판은 단순한 형태의 건물에서 풍요로운 현상과 경험을 구현하면서도 친환경성, 설치와 유지 보수의 용이성을 동시에 가진 합리적이고 효율적인 재료로서, 낮에는 빛을 선택적으로 투과하여 내부에 부유하는 듯한 공간을 만들고 밤에는 내부에 설치된 LED 조명이 외부로 흩뿌려져 전망대 자체가 은은한 라이트박스가 된다. 일몰 후 조명과 물결치는 입면이 만드는 물보라의 이미지는 주변 대지에서 바라보는 춘천 호반의 중심점을 알려주는 등대 역할을 한다.





주민이 이끌어가는 마을 쉼터

소근소근사랑방

글/사진 도윤정, 편지영
협조 근화 20통 통장, 근화소양마을관리사회적협동조합 이사 박계화
주민공모 보조사업자, 카페 관리인 한규빈

방과 후 근화초등학교 앞에는 삼삼오오 모여있는 귀여운 학생들의 모습을 볼 수 있습니다. 학생들이 모여 향하는 곳은 학교 앞 골목길에 위치한 소근소근사랑방입니다. 안전한 녹색마을 가꾸기 사업으로 만들어진 이곳은 주민쉼터라고도 불립니다. 지역 커뮤니티 활성화와 안전한 등하굣길을 위해 근화·소양 내 공·폐가를 활용하여 조성하였으며, 현재 1층은 카페, 2층은 학생들을 위한 어린이 공간으로 운영하고 있습니다.

소근소근이라는 이름은 소양동의'소'와 근화동의'근'을 합친 합성어로 주민이 모여 '소근소근'이야기를 하는 공간이라는 의미를 가지고 있습니다. 이곳에서 주민분들이 정겹게 소통하는 모습이 그려지지 않나요? :)

소근소근사랑방(근화주민쉼터)

춘천시 소양로171번길 11

사업명	안전한 녹색마을 가꾸기
조성 목적	주민 커뮤니티 공간 조성 교육·식음료 및 제과제빵 실습 공간 제공
준공일	2020. 11.
운영	근화소양 마을관리사회적협동조합
규모	지상 2층(1층 59.27㎡, 2층 52.01㎡)
내부시설	카페, 어린이 놀이방
이용가능장비	테이블, 의자, 에어컨, 오븐, 커피머신기, 냉장고, 제빙기, 기타 집기류
수용가능인원	1층(카페): 10~15인 2층(어린이 놀이방): 10~15인
이용시간	평일 12:00~17:00
휴관일	주말, 공휴일







2022년 상반기 주민공모사업

사랑방 수제청(2022. 6. 3. ~ 6. 30.)

‘사랑방 수제청’은 소근소근사랑방만의 시그니처 메뉴를 개발하기 위해 주민이 추진한 공모사업입니다.
메리골드 꽃과 펜지 꽃을 활용한 수제청과 말린 꽃잎차, 블루베리, 라즈베리, 딸기를 활용한
트리플 베리청과 블루베리청, 딸기청, 건강에 좋은 우엉차와 12가지 한약재가 들어간 쌍화차, 고소한 쿠키까지
다양한 실습을 해보셨습니다. 현재 사업을 통해 개발된 메뉴들이 쉼터에서 판매되고 있는데요.
주민분들께서 정성스럽게 만든 근화소양 시그니처 메뉴 맛보러 오세요!

> 공모사업으로 만든 트리플 베리청과 이전부터 꾸준히 좋은 호응을 받던 애플시나몬청은
> 멀리 카페를 찾아 나가지 않아도 동네 가까이서 편하게 즐길 수 있는 대표 음료가 되었습니다.
> 매일 오셔서 주문하시는 손님부터 단체 주문까지
> 도시재생사업으로 만들어진 거점시설이 꾸준히 운영되고 있다는 사실이 저희도 뿌듯합니다.
>
> *주민공모 보조사업자, 카페 관리인 한규빈*





2022년 상반기 주민공모사업

사랑방 펫 다육이(2022. 7. 1. ~ 7. 29.)

‘사랑방 펫 다육이’는 다육식물을 이용한 펫 플랜트 상품기획 사업입니다.
다육 원예 기초 교육부터 직접 만든 도자기 화분, 세라믹 핸드 페인팅, 다육이 심기, 판매를 위한 패키지 구성까지
상품화 과정을 배웠습니다. 주민분들의 손을 거쳐 정성스럽게 만들어진 다육이 화분은 거점시설에 전시되어있습니다.
쉼터를 운영하시는 주민분들께선 앞으로 직접 자재를 구해 만들어 판매할 다짐을 하셨습니다.

> 동네 주민들이 모여서 함께 할 수 있는 무언가가 부족하다는 생각을 꾸준히 해왔어요.
> 공모사업으로 식물을 심어보고 끝나는 게 아니라
> 상품화까지 해야 마을의 지속적인 수입이 될 수 있다고 생각해요.
> 봄이 되면 초등학교 주변의 어머니들과 호반을 찾는 방문객을 대상으로
> 판매까지 더 적극적으로 해봐야지요.
> 아주 자신있어요 우린.
>
> *근화 20통 통장, 근화소양마을관리사회적협동조합 이사 박계화*







마을목공소

춘천시 소양로 171번길 9-7

사업명	안전한 녹색마을 가꾸기
조성 목적	목공 장비 대여 및 시민 체험 공간
준공일	2021. 06.
운영	근화소양 마을관리사회적협동조합
규모	지상 1층(30.18㎡)
내부시설	목공 실습 및 커뮤니티 공간, 화장실
이용가능장비	테이블, 의자, 에어컨, 목공장비
수용가능인원	15인
이용시간	평일 09:00~18:00
휴관일	주말, 공휴일







인생도서관

춘천시 소양로 171번길 5-6

사업명	안전한 녹색마을 가꾸기
조성 목적	생활자원 기록화 공간
준공일	2021. 06.
운영	근화소양 마을관리사회적협동조합
규모	지상 1층(49.92㎡)
내부시설	전시공간
이용가능장비	에어컨, 이젤
수용가능인원	10~15인
이용시간	평일 09:00~18:00
휴관일	주말, 공휴일





소양강변문화공간



춘천시 소양로1가 106-8

사업명	안전한 녹색마을 가꾸기
조성 목적	주민 커뮤니티 및 교육 공간 조성
준공일	2020. 11.
운영	근화소양 마을관리사회적협동조합
규모	지하 1층, 지상 1층(114.6㎡)
내부시설	커뮤니티공간, 부엌, 화장실
이용가능장비	좌식 테이블 4개, 냉장고, 스크린
수용가능인원	8~10인
이용시간	평일 09:00~18:00
휴관일	주말, 공휴일

약사명동 뉴딜
집수리지원사업

2022 도시재창조한마당 도시재생 집수리 우수사례 선정

★★★
2022
집수리지원사업
우수상 수상
★★★

글/사진/인터뷰 이경은, 이지나

집수리지원사업은 노후저층주거지의 지붕, 외벽, 담장, 대문 등의 수리를 지원하는 사업으로, '가로주택정비사업' 또는 '자율주택정비사업'처럼 집단적인 정비가 어려운 지역에서 주거지 재생의 현실적인 대안으로 주목받고 있습니다. 이 사업은 주민의 삶터와 거주지에 직접적인 변화를 가져오기 때문에 사업 초기부터 주민의 적극적인 관심과 수요가 나타나며, 사업 마무리 단계에서도 사업에 대한 체감도와 만족도가 가장 높게 나타나는 사업입니다. 현재 534곳에서 도시재생사업이 이루어지고 있는데, 이중 절반에 가까운 246곳이 집수리지원사업을 활발히 추진하고 있습니다. 이에 국토교통부와 건축공간연구원은 사업 참여자를 격려하고 서로 정보를 공유하는 자리를 마련하기 위해 '2022 도시재창조한마당'에서 '도시재생 집수리 우수사례' 시상과 발표회를 개최했습니다.

> *"집수리지원사업은 도시재생사업 중에서 주민만족도가 가장 높아서 주민의 참여를 유도하기에 가장 좋은 사업입니다. 전국에서 집수리지원사업을 활발히 추진하고 있는데, 이번처럼 집수리부문에서 우수사례를 선정하는 것은 2022 도시재창조 한마당이 처음입니다. 첫 시상식이다보니 참여자가 적지않을까 우려를 했는데 생각보다 많은 지자체에서 참여해주셔서 사업에 대한 지자체의 관심도가 매우 높다는 것을 다시 한번 느꼈습니다. 앞으로도 같은 방식의 시상식이 계속해서 열리지 않을까 기대합니다. 시상하시는 분들께 축하 인사를 드리며, 먼 길까지 참석해주신 분들께 감사드립니다.*
>
> *국토교통부도시정비산업과 한철민 사무관*

'도시재생 집수리 우수사례'는 집수리사업 부문과 집수리 교육 및 주민 참여 프로그램 부문으로 나누어 선정하였고, 총 34건의 사례 중 5개소가 최종 우수사례로 선정되었습니다. 춘천시(약사명동)는 면적 수혜 지역이 크게 형성되어 있고 운영 체계가 우수하며, 전문 인력을 활용하여 사업의 지속성 확보를 위해 노력한 공로를 인정받아 집수리사업 부문 우수상을 수상했습니다

집수리사업 주택 단위의 집수리 사업, 골목길 경관 개선, 환경 개선 등	대상	경북 영주시
	우수상	강원 춘천시
	우수상	경남 창원시
집수리교육 및 주민참여프로그램 집수리교육, 인력양성, 사회공헌활동 등으로 연계한 프로그램 운영	최우수상	대구 동구
	우수상	경북 경산시





약사명동 집수리 지원사업

1. 노후지표

약사명동 구역의 노후 주택 지표는 3으로 원도심 지역 평균 3.8에 비해 강한 수치를 나타냈습니다. 주거 밀집도가 높고 20년 이상 노후 건축물의 비율이 88%(219호)에 달해 방화 및 안전 관리에 취약했습니다.



노후 주택 지표
3(원도심 지역 평균 3.8)

20년 이상 노후 건축물 비율

20년 이상 노후 주택 가구

2. 추진경위

2019년 6월, 주민협의체 회의에서 주민 피부에 와닿는 사업을 우선적으로 추진해달라는 요청과 함께 집수리지원사업에 대한 필요성이 공식적으로 제기되었습니다. 이에 따라 춘천시는 집수리 전수조사를 실시하였고, 그 결과 노후 건축물 219호 중 81호가 참여 의사를 밝혀왔습니다. 춘천시는 약사명동 집수리지원사업을 선도적으로 운영함에 있어 사업 시행 시 야기될 문제에 대한 처리 기준이 필요했습니다. 이에 다수의 자문 회의를 거쳐 2020년 1월 '춘천시 도시재생 집수리지원사업 시행 기준'을 제정하여 사업의 기틀을 마련했습니다.

3. 추진개요

약사명동 집수리지원사업은 녹색마을 주거환경 조성사업의 일환으로 마을경관 및 정주여건 개선을 목표로 추진하였습니다. 초기 81호를 목표로 두었으나 매년 집수리에 대한 수요가 증가하여 추가로 예산을 편성했습니다.

지원 대상은 사업 구역 내에 위치한 20년 이상 노후 건축물이며, 건축 허가 대상이 아닌 위반건축물에 대해서는 지원하지 않았습니다. 지원 범위는 자부담 금액을 포함하여 호당 최대 1,100만원으로, 건물 외부의 수리를 지원했습니다.



추진 전 과정에서 이 지역을 잘 아는 춘천시 건축사협회, 주거환경분과 및 마을활동가가 사업을 위해 함께 협력하였습니다. 지원 대상 선정 시에는 평가 항목을 세부화하고 각 항목에 배점 차이를 두어 지원 기준을 명확하게 하였고 공공건축가와 시공건축가, 구조전문가로 이루어진 집수리점검단을 구성하여 세부 견적과 사업의 적정성을 전문적으로 검토하였습니다.

4. 추진현황

2020년 2월 1차 집수리사업을 시작하여 현재 7차가 진행되고 있으며, 새로운 가이드라인을 적용하여 현재까지 총 125호를 추진하고 있습니다.

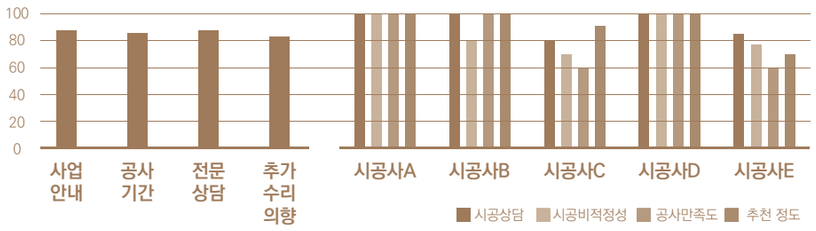


1차 11호
2차 14호
3차 12호
4차 27호
5차 24호
6차 15호
7차 15호

5. 만족도조사

매 차수마다 사업 부문과 시공 업체 부문으로 나누어 만족도 조사를 시행하였습니다. 다소 복잡한 절차에 대해 부정적인 평가가 있음에도 불구하고 평균 86.5점으로 높게 나타났으며, 사업 이후 자비를 들여 추가로 수리할 의향이 있는가에 대한 질문에 83%가 '그렇다'라고 대답하였습니다. 시공업체 만족도 부문에서는 시공사별로 득점차가 드러났는데, 이를 토대로 시공업체 선택 시에 제공하는 자료를 만들어, 양질의 시공사를 선별하고 시공사들의 평균 품질 및 서비스를 높이려는 노력을 해왔습니다.

춘천시 약사명동은 집수리지원사업을 추진하며 사업이 지속적으로 운영될 수 있도록 주민협의체, 전문가집단, 지역인력풀, 시공업체와 협력하며 운영체계를 다져나갔고, 다양한 연계사업을 함께 추진하며 사업의 한계를 보완해 나가고 있습니다.



담당자 인터뷰

약사명동
집수리지원사업 담당
이지나 코디네이터

우수상 수상을 축하드려요! 치읓치읓 2호에서도 집수리지원사업에 대해 인터뷰를 간략하게 해주셨었는데요, 인터뷰 마지막에 마음을 전하고 싶어서 했던 이야기가 수상 소감처럼 되었었죠. 이제는 진짜 수상 소감이네요! 함께하셨던 분들께, 그리고 그분들을 대표하여 소감을 부탁드립니다.

정말 그렇게 되었네요! 이번에는 먼저 저희 지역 주민들에게 감사드린다고 전하고 싶어요. 많은 분들이 집수리 사업에 관심을 갖고 참여해주신 결과였고, 초반의 시행착오와 어수선함을 그대로 겪어낼 동안 믿고 견뎌주신 점에 대해 격려상을 받았다 생각해요. 또한 행정과 시공업체, 집수리컨설팅단과 같은 집수리 관련 주체들이 있었기에 센터가 지원하는 역할을 할 수 있었고, 사업의 전 과정에서 적극적으로 모니터링할 수 있었어요. 각 주체들이 모여 맡은 역할에 최선을 다해주셨기 때문에 여기까지 이끌어 올 수 있었던 것 같아요. 함께니까 가능했어요. 다시 한번 감사드리고 모두 축하드려요!

이번 발표 대회가 사업을 처음부터 끝까지 다시 한번 정리하는 계기가 되었을 것 같아요. 코디님께 집수리지원사업은 어떤 사업인가요?

제게 집수리사업은 '피드백(Feedback)'인 것 같아요. 다른 사업보다도 집수리 사업을 하면서 가장 즉각적인 피드백을 듣는 사업이거든요. 특히 2019년 집수리사업의 시작 단계는 그야말로 피드백의 연속이었어요. 다수의 자문회의와 주택점검 등 주민과 행정, 센터간의 접점을 찾기 위한 서로의 피드백으로 지금의 기틀을 마련했죠. 그리고 '수리'가 주는 피드백은 확실해요. 외부경관이 변화하는 것을 보며 성과를 가시적으로 확인할 수 있었어요. 저는 매일 마을을 보다보니 꾸준히 집수리가 행해져도 큰 변화를 체감하지 못했는데, 4년 만에 저희 사업구역에 방문하게 된 한 분이 그런 말을 해주시더라고요. 사업 시작 전과 비교하면 마을 경관이 너무 좋아져서, 집수리의 효과를 크게 체감한다고요. 지금은 이렇게 수상이라는 결과로 집수리사업을 더 열심히 하라는 '피드백'을 받았네요!






시공 전


시공 후


시공 전


시공 후

'수리가 주는 피드백이 확실하다'라는 말씀이 인상 깊어요. 마을 곳곳에 수많은 피드백과 시행착오가 쌓여 지금의 마을이 되었네요. 집수리지원사업과 관련하여 앞으로의 계획도 들어볼 수 있을까요?

현재까지 집수리사업을 통해 외부경관이 많이 개선되었기 때문에, 이제는 사업 이후에 개선된 경관이 유지될 수 있도록 도움을 드리는 것이 목표입니다. 노후된 주택을 주민 스스로 보수하고, 센터의 지원이 없이도 자생할 수 있는 모델이 필요한 시점이기도 하고요. 이를 위해 집수리아카데미를 통해 입문 과정부터 전문가 양성과정까지 역량 있는 전문가를 양성하기 위해 노력하고 있습니다. 곧 2차 심화 과정을 추진하니까 주택보수에 관심이 있으신 주민들의 많은 신청 바랍니다.

개인적인 바람으로는 이제 집수리사업을 시작하는 관계자분들은 조금 덜 힘들게 시작하셨으면 좋겠다는 생각이에요. 저는 가이드라인 없이 말 그대로 '맨 땅에 헤딩'했는데 이제는 그때의 시행착오를 다 녹인 기준들과 사례들이 많이 생겼잖아요. 그러니, 그 쿠션들을 잘 이용하시고 필요하시면 언제든 도와드릴 수 있으니, 충분한 사전조사와 함께 단단하게 준비했으면 좋겠습니다.

저희 약사명동에서는 집수리사업 뿐만아니라 육림고개 입면정비사업, 담장정비사업, 골목길정비사업 등 다양한 경관개선 사업을 추진합니다. 더욱 변화될 약사명동을 기대해주시고, 춘천시 내에 교동과 조양운교의 집수리사업에도 많은 관심 부탁드립니다.

뷰 맛집 공유부엌

약사리공유공간

글 박우진 **사진** 이정아

약사리공유공간
춘천시 약사동 86-23

사업명	약사리 마을 공유공간 만들기
조성 목적	주민 커뮤니티 활성화 공간 조성
준공일	2022. 06.
운영	약사명동 마을관리사회적협동조합
규모	지상 3층(부지면적 510㎡, 연면적 300㎡)
내부시설	1층 공유주방, 전시공간 2층 체험공방, 전시공간 3층 마을 커뮤니티 공간
이용시간	평일 09:00~18:00
휴관일	주말, 공휴일

약사리공유공간은 과거 동네 사람들의 쉼터가 되어준 장소였지만 마을 사이에 도로가 나고 시간이 지나면서 공터와 같은 조용한 공간으로 남아 있었습니다. 이러한 공간을 재생사업이 진행되면서 약사명동 사업지역 내 첫 신축 거점시설로 탄생하였습니다. 1층은 공유 카페로 주민 모두가 이용할 수 있는 공간으로 이용할 예정이고, 2층은 다양한 프로그램을 진행할 수 있는 전시공간으로 사용될 예정입니다. 3층은 케어 카페 프로그램을 이용할 수 있는 활용 공간으로 이용될 예정입니다.

10월 말 1층에서는 주민공모사업으로 공유 공간 채우기 목공 프로그램이 진행되고 있습니다. 주민들이 모여 함께 공유 공간을 채우면서 약사동 주민 간의 협동을 통해 공동체 형성을 이룰 수 있는 프로그램입니다. 또한 집에 쓰던 컵과 접시들을 전시장에서 넣고 쓰면서 업사이클링 효과도 기대할 수 있습니다. 그리고 11월에 공유 카페에 바리스타 교육이 예정되어 있습니다. 앞으로 마을관리사회적 협동조합에서 공유 카페를 운영하는데 카페 운영에 필요한 역량 강화 프로그램입니다. 커피와 다른 메뉴들의 제조 방법이나, 커피 머신과 카페에 이용되는 기계들의 이용방법 등을 익힐 수 있게 도와드리는 프로그램으로 구성되어 있습니다. 앞으로 공유 부엌을 이용하는 주민들에게 필요한 프로그램과 시설이 될 수 있도록 노력하겠습니다.









헌집 줄게 새집 다오
집수리도서관

글 이지나 **사진** 이혜진

약사명동의 굽이진 골목 안쪽을 따라 들어가면 따뜻한 느낌을 가진 색채의 집수리 도서관이 보입니다. 총 3개의 층으로 이루어진 집수리 도서관은 각 층별로 편의공간, 목적공간, 업무공간으로 분리하여 지역 주민들이 스스로 노후주택을 수리할 수 있는 기회를 제공하며, 다양한 창작활동을 지원할 예정입니다. 또한 주변과의 흐름을 깨뜨리지 않기 위해 마을과 어우러지는 스카이라인을 유지한 형태와, 대지 내에 마당을 내어 놓은 형태는 좁고 어두울 수 있는 환경을 넓고 밝은 공간으로 확장해주었습니다. 1층은 다목적실, 2층은 작업실과 공구대여소, 3층은 관리사무소로 운영할 예정이며, 집수리를 위한 공간과 공구를 제공하여 주거 환경개선을 위한 다양한 공동체 문화 활성화프로그램이 이루어질 예정입니다.

노후주택비율이 높은 약사명동 구역의 특성과 집수리 사업이 활발하게 운영되고 있다는 점을 반영하여, 집수리도서관은 주택환경 개선을 위한 마을 기업과 집수리 전문가를 육성하는 목적으로 운영될 계획입니다. 입문, 기초, 심화, 전문가육성으로 이어지는 단계별 집수리아카데미 프로그램을 통해 주민 역량을 강화하고 집수리에 대한 거리감을 좁히는 공간으로 주민들께 활짝 오픈될 예정이니 많은 기대 바랍니다.

집수리도서관 춘천시 약사동 26-7

사업명	약사리 마을 공유공간 만들기	**운영**	약사명동 마을관리사회적협동조합
준공일	2022. 10.	**조성 목적**	집수리 정보, 공구 등을 제공할 수 있는 공간 조성
규모	지상 3층(부지면적 350㎡, 연면적 360㎡)		
내부시설	1층 다목적실, 공유공간 | 2층 작업실, 공구대여소 | 3층 관리사무소		







동심이 살아 숨 쉬는 곳!

어린이작업실

글 박우진 **사진** 이정아

어린이 작업실은 과거 춘천교육지원청 특수교육지원센터로 운영되었던 건물이었습니다. 재생사업이 시작되면서 어린이 작업실이라는 이름을 가지게 되었는데요. 위치가 봉의초등학교 바로 뒤쪽에 위치하고 있고 약사동에 어린이 전용 시설이 부족하여 어린이들을 위한 공간을 만들었습니다. 건물은 단층에 큰 홀 형태로 지어졌으며, 신축 건물이 아닌 기존 건물에 리모델링을 하여 어린이들의 공간이란 것을 알 수 있는 인테리어가 곳곳에 설치되었습니다. 주변에 주차장도 크게 형성되어 있어서 차를 타고 편하게 방문이 가능합니다.

현재 어린이 작업실에서는 어린이들을 위한 '어린이 예술작업실', '어린이 목공교실', '주민 버스킹 교실', '집수리 아카데미' 이렇게 4가지 프로그램이 진행되고 있습니다.

'어린이 예술작업실'에서는 아이들이 도자기, 디퓨져, 미카쥬 만들기와 웹툰 작가님도 모셔와서 아이들이 직접 아이패드를 이용하여 웹툰도 그려보고, 비누도 만드는 여러 가지 체험 프로그램을 진행하고 있습니다.

어린이작업실
춘천시 약사동 2-2

사업명	약사리 마을 공유공간 만들기
조성 목적	관내 어린이 대상 문화예술, 교육, 돌봄 프로그램 운영
준공일	2021. 11.
운영	약사명동 마을관리사회적협동조합
규모	지상 1층(대지면적 200㎡, 연면적 115㎡)
내부시설	교육 및 커뮤니티 공간, 화장실
이용시간	평일 09:00~18:00
휴관일	주말, 공휴일













‘어린이 목공교실’은 아이들이 카빙 체험을 통해 목공놀이 기구와 숟가락과 젓가락을 만들고 집에 가져가 사용하면서 추억을 간직할 수 있는 프로그램입니다.

‘주민 버스킹 교실’은 주민들이 모여 노래와 댄스, 기타들을 배워 버스킹을 해보는 프로그램입니다. 약사동 어머니들의 호응이 좋으며 점점 참가 주민들도 늘고 있습니다. 약사동이나 춘천 근교에 행사가 있으면 참가해 보시기도 합니다.

‘집수리 아카데미’는 노후 건물의 부분적 리모델링과 주택 성능 개선을 본인 스스로 해낼 수 있도록 하는 역량 강화 프로그램입니다. 아무래도 약사동 일대는 노후 건물이 대부분이기에 주민들이 본인 집을 직접 수리할 수 있도록 실습과 이론 수업을 병행하며 수업이 진행됩니다.

이렇게 어린이 작업실이라고 해서 꼭 어린이들만을 위한 공간보다는 지역주민들과 아이들이 공존하며 같이 이용할 수 있는 공간으로 거듭나고 있는 약사동 어린이 작업실이었습니다.



약사명동의 문화 어울림

어울림플랫폼

글 박우진

어울림플랫폼
춘천시 약사동 2-2

사업명	도시재생 어울림플랫폼 조성
조성 목적	문화예술, 창업, 주민편의시설, 주차공간 등 조성
준공일	미정
운영	약사명동 마을관리사회적협동조합
규모	지상 3층(대지면적 5,488㎡, 연면적 2,200㎡)
내부시설	1층 북카페, 커뮤니티 카페 2층 어린이 활동실1, 청소년 활동실2,3, 사무공간1, 비품실 3층 대규모 활동실4, 5

약사명동 어울림플랫폼은 기존 춘천 교육지원청 부지를 매입하여 리모델링을 해 사용하려는 거점시설입니다. 이곳은 미래세대 체험활동 및 실험공간, 예술교육 전용공간의 문화예술 거점으로 춘천문화 재단과 마을관리 사회적 협동조합이 위탁운영을 통해 지속가능성 및 운영 콘텐츠 확보가 가능할 것으로 예상됩니다.

1층은 주민들의 마을 조합 사무실 및 홍보 마케팅 사무실, 마을 관광안내소(마을 안내해설사, 어린이 해설사 체험 프로그램 운영), 교육장으로 이용될 예정입니다. 2~3층은 춘천문화 재단에서 운영하게 될 예정으로 2층은 다양한 형태의 큐브 공간에서 예술교육을 통해 어린이와 청소년의 예술 감각(비언어적 몸짓과 표현활동 중심), 사회 감각(예술을 통한 사회적 관계 맺기 등 민주시민 감각을 깨우는 활동, 인문사회, 생태활동 등)을 키우는 공간으로 사용 예정입니다. 3층은 커다란 공간에서 함께하는 예술 활동을 통해 예술적 세계 감각(다양한 예술적 세계 감과 활동이 펼쳐지는 장르 융. 복합 체험공간, 나 비 온실 조성: 테라스 야외활동 및 휴게공간)과 자기 감각(자발적인 고립과 독립을 통하여 자신을 돌아보고 성찰할 수 있는 공간)을 키우는 공간으로 사용될 예정입니다.

마을 주민들의 수공업 작업소

낭만마을수공업팩토리

글 박우진



인구감소와 쇠퇴로 침체일로에 있는 구도심에 활력을 불어넣기 위해 약사 명동 공용주차장 부지였던 공간에 수공업 제품을 생산 판매하는 공작소가 지어질 예정입니다. 낭만마을 수공업 팩토리는 지하 1층 주차장 시설 25대가 들어올 예정이고, 1층은 주차시설 18대와 전시 및 판매 공간으로 이용될 예정이며, 2층은 마을공동작업장이 들어 올 예정이고, 낭만마을 수공업 팩토리는 마을 사회적 협동조합에서 운영할 예정입니다. 도시재생사업으로 마을 주차장 환경개선 사업과, 행정안전부 특수상황지역개발사업으로 협력하여 지어지고 있는 낭만 마을 수공업 팩토리입니다. 낭만 마을 수공업 팩토리가 운영되면 창업활동과 장려를 통한 지역 청년 유입, 주민 일자리 창출, 주민 소득 증대, 지역 경제 활성화 등 경제효과를 거둘 것으로 예상됩니다.

낭만마을수공업팩토리

약사동 25-4번지 일원

사업명	약사천 낭만마을 조성사업	**운영**	약사명동 마을관리사회적협동조합
준공일	2022. 12.	**조성 목적**	주민 주도 공간 낭만마을 조성, 지하 마을주차장 조성
규모	지하 1층, 지상 2층(대지면적 1,008㎡, 연면적 1,356㎡)		
내부시설	지하 1층 주차장 | 옥상 휴게공간 | 1층 주차장, 마을가게 | 2층 마을가게, 주민라운지, 관리사무소		

청년! 너의 꿈을 펼쳐라

청년창업공간

글 이지나



약사동 육림고개의 정상부에 올라가면 더 높은 곳을 오를 수 있는 청년창업공간이 보입니다. 이 공간은 육림고개 활성화를 위해 판매, 전시, 행사, 교육, 모임 등 청년 주도의 활동을 목적으로 합니다. 그 동안은 축제를 통해 개성이 넘치는 젊은 가게들과 오래된 노포들이 조화를 이루도록 상권을 활성화시키고, 육림고개의 구석구석에서 즐거움을 발견했다면, 공간 조성 후에는 상인에게 집중된 프로그램을 통해 인큐베이팅 공간을 제공하고 상인들에게 부족한 편의시설을 제공하여 다양한 공동체가 교류할 수 있는 공간으로 탈바꿈됩니다. 청년의 창업과 성장을 지원하기 위하여 지하 1층은 공중화장실과 예비창업자를 위한 공간으로, 지상 1층은 관리사무소로, 지상 2층은 커뮤니티 공간 행사 및 교육공간으로 운영될 예정이며, 지상 3층에는 창업을 지원할 공간 더불어 멋진 육림고개의 풍경을 한눈에 담을 수 있는 루프탑이 조성됩니다.

청년창업공간

춘천시 약사동 1-66

사업명	청년창업활성화 사업	**운영**	춘천시 청년청
준공일	2022. 12.	**조성 목적**	청년창업공간, 공용화장실 조성
규모	지하1층, 지상 3층(대지면적 276㎡, 연면적 567㎡)		
내부시설	지하 1층 공중화장실 | 옥상 옥상공원 | 1층 관리실 | 2층 청년창업공간 | 3층 카페/다목적공간		

온 세대가 함께 누리는 돌봄 공간
커뮤니티 돌봄센터

글/사진 이채은

커뮤니티 돌봄센터
춘천시 옥천동 14-45

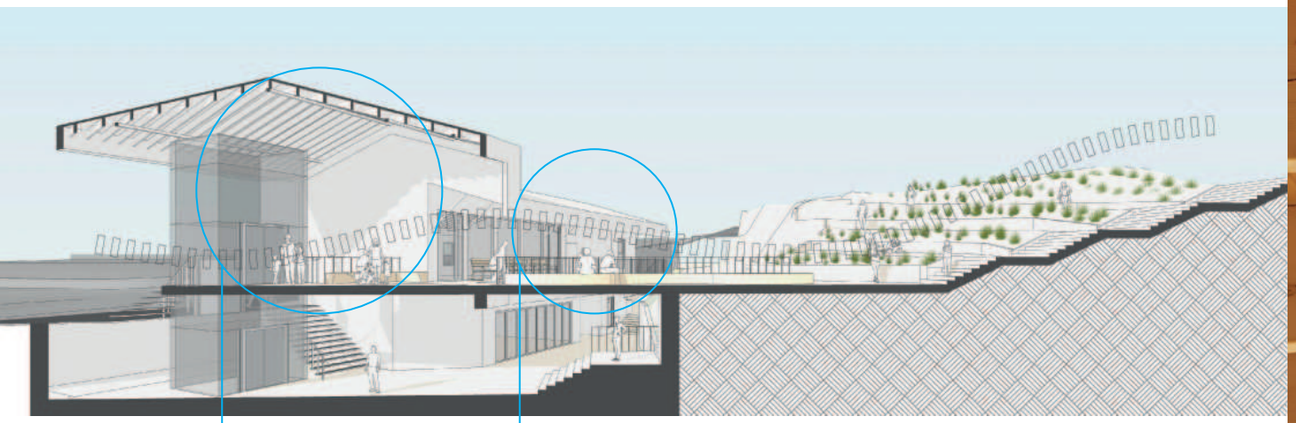
사업명	커뮤니티돌봄센터 조성사업
조성 목적	마을 내 부족한 보육 및 교육시설 , 생활인프라의 확충 필요
준공일	2022. 11.(예정)
운영	교동소양 도시재생 현장지원센터
규모	지상 2층 1개동, 지상 1층 1개동 대지면적(2300㎡), 연면적(1,160㎡)
내부시설	[A동] 1층 : 헬스케어센터(202.3㎡) 청춘살롱(80㎡) 2층 : 마을 카페(228.3㎡) 다목적실(87㎡) [B동] 1층 : 어린이 돌봄공간(230.91㎡)
이용시간	평일 09:00~18:00
휴관일	주말, 공휴일

교동 · 소양동은 춘천의 진산인 봉의산을 배후에 두고 봉의산 뒤쪽으로 모진강과 소양강이 흐르고, 관청이 위치해 조선 시대부터 관리들이 거주하고 많은 사람이 거주하는 곳이었다. 하지만 1990년 강원도교육청의 이전과 2000년대 한림대학교 정문과 춘천여자고등학교 등이 이전하며 지역의 인구수와 구성에 큰 변화가 생겨났다. 이와 더불어 신시가지가 생겨나면서 상대적으로 보육 및 교육 시설과 생활 인프라 시설이 부족한 교동 · 소양동의 인구가 다른 지역으로 유출되어갔고, 지역은 점점 쇠퇴하기 시작했다. 노령인구는 증가하고 어린이 및 젊은 인구는 감소하여 지역의 활성화가 필요한 시점이었다.

2019년 젊은 층의 유입과 취약계층의 돌봄 서비스 확대를 통해 지역을 활성화하고자 교동 · 소양동 도시재생사업이 시작되었다. 3가지의 목표(복지 생활 SOC 확충, 주거환경 개선, 마을 공동체 회복)로 사업이 진행되었으며, 마중물 사업으로 아이 키우기 좋은 마을 환경을 만들고 주민들의 생활 및 건강복지 향상에 이바지할 수 있도록 복합용도의 마을 공동이용시설인 커뮤니티 돌봄센터 조성이 계획되었다. 건물의 위치는 사업구역 내 기확보된 시유지(강원도 춘천시 옥천동 14-45 일원)를 활용하기로 하였다. 해당 용지는 춘천시청별관 주차장 일부로 사용되고 있었다. 커뮤니티 돌봄센터 조성 계획이 세워지고, 2020년 8월 설계 공모를 시행하여 총 5곳에서 출품한 작품이 접수되었으며, 해당 분야 전문가들의 심사를 거쳐 '건축사사무소 스튜디오 더원'의 공모작이 최종 선정되었다. 그 후 2020년 11월 실시설계를 시작으로 2021년 9월 건물 공사가 시행, 2022년 11월 말 준공을 앞두고 있다.







마을입구
느티나무 아래 평상
마을 단위 커뮤니티
공간의 재해석

골목길 벤치와 평상
평범한 일상 속
이웃간 커뮤니티 공
간 제공

커뮤니티 돌봄센터를 설계한 원계연 건축가는 거주지였던 해당 지역의 1997년도 모습을 다시 구현하고자 했으며 '사라진 골목길의 복원'을 콘셉트로 마을 골목길의 이미지를 부지 내부에 투영시켰다. 마을 입구의 느티나무 아래 평상의 모습을 모티브로 마을 단위 커뮤니티 공간을 재해석했고, 일상 속 커뮤니티가 이루어지는 공간으로 활용되기를 바랐다. 그래서 공간 내에서 다양한 프로그램이 이루어지고 보행로에서 이웃과의 커뮤니티가 유발될 수 있도록 하였으며, 프로그램이 이루어지지 않더라도 이웃끼리 자연스러운 커뮤니티가 이루어지기를 바랐다. 거주지에서 철거되고 사라진 골목길을 복원한다는 건축사의 설계개념은 도시재생의 관점에서도 기존의 맥락을 분석하여 마을 길을 복원한 점이 우수하다고 평가되어 설계 공모 심사 당시 심사위원들에게 높은 점수를 받았다.

커뮤니티 돌봄센터 대지를 둘러싼 주변에는 작은 규모의 마을 건축물이 많았다. 그래서 계획 당시부터 건물이 지어졌을 때 주변 경관과 잘 어울리도록 매스를 분절시켜 주변 건물을 가리지 않게 건물 전체를 단층으로 구성하였으며, 목구조를 사용하여 공간이 마을의 분위기와 어울리도록 설계하였다. 특히, 어린이 돌봄 공간은 부모님들이 아이들을 데리고 편하게 방문할 수 있도록 주차장에서도 쉽게 접근할 수 있게 독립적인 건물로 배치하였다. 그리고 커뮤니티 돌봄센터는 노유자시설 및 근린생활시설로 계획 및 조성되었으며 BF 인증심사를 거쳐 결과를 기다리고 있다. BF(Barrier Free)란 장애물 없는 생활환경 인증 제도로 어린이 · 노인 · 장애인 · 임산부뿐만 아니라 일시적 장애인 등이 개별 시설물 · 지역을 접근 · 이용 · 이동함에 있어 불편을 느끼지 않도록 계획 · 설계 · 시공 · 관리 여부를 공신력 있는 기관이 평가하여 인증하는 제도이다.







2022년 하반기에 커뮤니티 돌봄센터가 준공됨에 따라 공간마다 대상별로 다양한 프로그램이 진행된다. 현재 커뮤니티 돌봄센터의 좌측 건물 1층에는 헬스케어센터와 다목적실, 2층에는 마을 카페와 청춘 살롱(어르신 사랑방)이 있으며 우측 건물에는 1층으로 어린이 돌봄 공간이 조성되어있다. 먼저 헬스케어센터에서는 운동 처방 및 건강 상담과 GX 프로그램, 실버 레크리에이션 등이 운영된다. 주민 및 춘천 시민의 신체 건강을 위한 공간으로 어린이부터 어르신까지 참여할 수 있는 건강관리 프로그램이 진행될 예정이다. 청춘 살롱에서는 그림책 교실, 친환경 생활재 만들기, 웃음 치료 및 레크리에이션 등 프로그램이 진행될 예정이며 어르신들의 커뮤니티 활동공간으로 정서 함양 및 주민 친화를 위한 다양한 문화예술 활동이 운영된다. 그동안 근거리 내 어르신들이 모이실 수 있는 장소가 없었기에 앞으로 청춘 살롱이 마을 어르신들의 사랑방 역할을 할 것으로 기대한다.

마을 카페에서는 추후 교동 · 소양동 마을 관리 사회적협동조합에서 자립적으로 공간을 운영할 수 있도록 실무 능력 배양을 위한 주민 역량 강화교육이 진행된다. 바리스타 교육, 매장 관리교육, 공간 콘텐츠 기획과정을 통해 역량을 기르고 평가회를 진행하여 실질적인 카페 운영을 위한 준비에 박차를 가할 예정이다. 마지막으로 어린이 돌봄 공간은 신시가지 대비 취약했던 마을의 보육환경 개선을 위해 조성된 부모와 아동을 위한 활동공간으로 '어린이 작업장'이라는 이름으로 다양한 프로그램이 운영되며, 어린이 예술 창작 프로그램, 봉의산을 활용한 숲 체험 프로그램 등 유아부터 청소년까지 참여할 수 있는 어린이 대상 프로그램이 진행된다.

올해부터 교동 · 소양동 도시재생사업이 종료되는 2023년까지 커뮤니티 돌봄센터에서 지역 주민 및 춘천 관내 시민을 위한 다양한 프로그램이 진행될 예정이다. 어린이부터 어르신까지 참여할 수 있는 프로그램으로 진행되기에 춘천 시민이라면 누구나 이용 및 참여할 수 있다. 앞으로 커뮤니티 돌봄센터가 교동 · 소양동의 핵심 SOC로 건강한 마을 공동체를 만들어가고 지역의 활성화를 위한 거점 공간이 되기를 기대해본다.

마을 공동체 어울림 문화 공간 도시재생 공유공간

글/사진 이채은

도시재생 공유공간
춘천시 교동 93-111번지

사업명	교동 주민편의시설 조성
조성 목적	주민공유공간 조성
준공일	2021. 07.
운영	교동소양 도시재생 현장지원센터
규모	지상 2층(1층 17.43㎡, 2층 7.3㎡), 리모델링
내부시설	전시장, 회의실, 테라스
이용가능장비	-
수용가능인원	1층(전시장): 20인 2층(회의실 및 테라스): 8인
이용시간	평일 09:00~18:00
휴관일	주말, 공휴일



도시재생 공유공간은 2019년 3월부터 토지 및 건축물 매입 절차가 진행되어 2021년 1월 실시설계 용역을 거치고, 2021년 3월 공사를 시작해 2021년 7월 준공되었습니다. 이 공간은 사업지역 교동 1~2통 지역의 주민편의시설 부족 문제와 사업지역 내 공동체 활성화를 위해 교동 93-111번지에 조성되었습니다. 새롭게 태어난 '도시재생 공유공간'은 현재 사업지역 주민들의 공동체 활동 또는 전시 및 교육장으로 활용되고 있습니다.

건물이 조성된 2021년도 하반기부터 도시재생 공유공간에서는 주민공모사업 성과 전시와 집수리 기초교육이 진행되었습니다. 가장 처음 진행된 전시는 주민공모사업 '민화 체험 문화교실'이었습니다. 해당 주민공모사업을 통해서 지역 주민들이 직접 민화를 배우고 그려보았고, 직접 그린 작품들을 전시하는 시간을 가졌습니다. 뒤이어 독서 미술 자격증을 취득하고자 하는 주민들이 모여 주민공모사업 '상상 톡톡 독서 미술'이 운영되었으며, 성과공유회를 통해 활동 결과를 주민과 함께 공유하였습니다. 참여자들이 만든 작품을 통해 그림책 작가와 프로그램 참여자, 관객들이 소통하는 시간이 되었습니다. 그리고 주민분들이 스스로 집을 고치고 수리할 수 있는 능력을 기르기 위한 '집수리 기초교육' 과정도 진행되었습니다. 주민들이 직접 목재를 다듬고 문고리 등을 교체해보기도 하며 실생활에서 활용이 가능한 기초역량을 길렀습니다. 이처럼 도시재생 공유공간이 문을 열고 전시 및 교육 공간으로 활용되면서 점차 방문하는 사람이 늘어갔고 마을 내 주민편의시설으로 역할을 하기 시작했습니다.



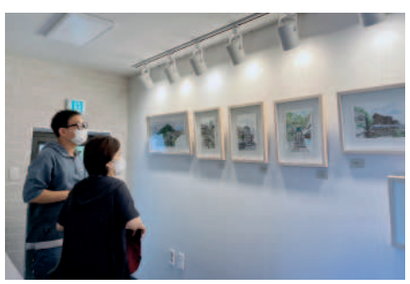
2022년도부터는 전시 및 행사, 주민 교육 및 모임 등으로 공간이 더욱 활발하게 사용되었습니다. 2월부터 시작된 어린이 문화예술 프로그램 '봉의산 마루 예술터 만들기'를 통해 춘천 관내의 초등학교 저학년 친구들이 모여 춘천과 우리 마을을 소재로 다양한 작품을 만들어 전시회를 개최하였으며, 직접 만든 이야기로 그림자 연극 공연을 펼쳐 그동안의 활동 결과를 봄내기도 하였습니다. 뒤이어 진행된 꽃차 소믈리에 기초 및 고급과정은 커뮤니티 돌봄센터가 조성되고 난 후 2층 마을 카페에서 판매할 꽃 관련 특화메뉴를 개발하기 위한 교육으로, 주민분들의 호응이 좋아 기초과정부터 고급과정까지 연이어 진행된 프로그램이었습니다. 그 결과 총 2회의 시음회를 진행하였으며 프로그램 참여자 중 20명 이상이 꽃차 소믈리에 자격증 2급을 취득하였습니다.





그리고 2022 온마을 돌봄 프로그램 '봉의산 마을 학교'를 통해 지역 내 주민과 어르신들을 대상 돌봄 프로그램도 이루어졌습니다. 마을 내 조성된 텃밭과 정원을 주민들이 가꾸고 관리하는 방법을 배우고 천연 생활재를 만들어 성과공유회를 개최하였습니다. 또한 지역 어르신들의 삶 이야기를 기반으로 한 그림책을 출간하여 현재 교동 소양동 도시재생현장지원센터와 춘천여성협동조합(마더센터)에 비치되어있습니다. 2022년 하반기에도 춘천시 도시재생지원센터 직원 역량 강화교육과 주민공모사업, 토요꿈다락 문화학교 등이 활발히 운영되고 있습니다. 이렇게 2022년은 마을 주민들뿐만 아니라 춘천시 내 지역 주민들에게 공간을 알리는 기회가 되었습니다.







도시재생 공유공간을 둘러보면 어느 곳 하나 주민의 손길이 닿지 않은 곳이 없습니다. 주민분들이 주체가 되어 전시회와 시음회를 개최하고, 주민들이 직접 공간을 채워갔습니다. 마치 집을 마련하면 필요한 가전기기와 가구들을 직접 고르며 집 내부를 꾸며가는 것처럼, 도시재생 공유공간이 주민들의 손길로 채워지는 것을 보니 주민들의 공간임이 더 느껴집니다. 그리고 이렇게 마을 내 주민들이 함께 모일 공간이 생기고 이웃과 화합하고 즐길 수 있는 프로그램이 진행되면서 그동안 서로 모르고 지내왔던 이웃을 알게 되고 주민 간 소통 또한 늘어나게 된 것 같습니다. 앞으로도 도시재생 공유공간은 작품 전시 및 공동체 활성화를 위한 공간으로 활용될 예정입니다. 건물의 명칭처럼 도시재생 공유공간에서 주민들이 함께 어울리고 소통하는 공간이 되기를 바랍니다.

상상이
작품으로!

우리 마을의
작은 창작 공간

봉의산
마을창작소

글/사진 이채은







봉의산 마을창작소
춘천시 교동 93-94번지

사업명	교동 마을공유공간 조성
조성 목적	마을공유공간 조성
준공일	2021. 04.
운영	교동소양 도시재생현장지원센터 (033-245-5274)
규모	지상 2층(1층 52.41㎡, 2층 53.96㎡)
내부시설	교육공간, 화장실
이용가능장비	-
수용가능인원	1층 15인, 2층 10인
이용시간	평일 09:00~18:00
휴관일	주말, 공휴일

교동 · 소양동 도시재생사업으로 마을 내 슬럼화가 될 수 있는 공 폐가 건물을 매입하여 주민편의시설을 조성하였습니다. 2020년 9월 실시설계를 거쳐 2021년 겨울 공사가 시작되어 해당연도 봄 완공되었습니다. 기존의 구조를 철거하지 않고 건물의 틀을 그대로 살려 리모델링을 하였습니다. 그리고 주민협의체에서 직접 공간의 이름을 지어 건물 외부에 간판을 달았습니다. '봉의산 마을창작소'가 바로 그 공간의 이름입니다.

교동 93-94번지 비탈길 언덕 중턱에 봉의산 마을창작소가 조성되기 전 건물의 모습은 작은 간판과 오색의 가림막을 통해 그곳이 옛날에 작은 동네 슈퍼였음을 짐작해볼 수 있었습니다. 많은 사람이 물건을 사러 오고, 마루에 삼삼오오 모여앉아 이야기를 나누는 곳이었겠지만 어느새 문을 닫고 사람들의 발길이 끊기며 꽤 오랜 시간 동안 텅 빈 곳으로 방치되어있었습니다. 하지만 현재 '봉의산 마을창작소'라는 새 이름을 달고 주민들의 창작공간 및 모임 활성화 공간으로 활용되고 있습니다.

봉의산 마을창작소는 교동 · 소양동 도시재생 사업지역 내 조성된 첫 번째 거점 공간으로 독특한 구조와 아담한 평수를 가지고 있는 것이 특징입니다. 그리고 고지대에 자리를 잡고 있어 옥상 테라스에 올라가면 지역 내 자원인 한림대학교와 봉의여자중학교, 봉의여자고등학교 등을 포함하여 교동 2통을 한눈에 확인할 수 있습니다. 2022년 11월에는 건물 바로 옆 교동 93-93번지에 쌈지공원이 조성되어 외부 공원 벤치에 앉아서 편하게 쉴 수도 있습니다.

봉의산 마을창작소가 문을 연 2021년 이래로 온마을 돌봄 프로그램과 주민공모사업, 주민역량 강화교육 등 다양한 프로그램이 이루어져 왔습니다. 건강관리강좌, 어린이 문화예술 작품 전시회, 전환마을 플리마켓, 목공 교육 등 모두 사업지역 주민 및 춘천 시민이 함께 참여한 프로그램입니다. 2022년 하반기에도 모스테리어 공간디스플레이 역량 강화교육과 집수리 중급교육 등이 진행되었습니다.

건물이 준공된 이후부터 봉의산 마을창작소에서 주민들을 위한 창작 프로그램과 작품 전시회 공간 등으로 운영되어왔습니다. 앞으로도 다채로운 창작 프로그램이 진행될 예정이니 많은 관심과 참여를 부탁드리겠습니다.

문화가 가득한 춘천 지하상가

상상언더그라운드 & 상상공원

글 이예은
사진 PLAY 협동조합, 이원일(문화도시 춘천 전속 작가)

'상상언더그라운드'는 공실률이 20%에 달하는 춘천 지하상가에 대한 활성화 방안으로 조성되었습니다. 과거 단순한 소비 중심의 상권이 아닌 문화를 함께 소비하는 상권으로 변화를 꾀했습니다. 다양한 체험과 라이프 스타일을 제공할 수 있는 문화공간과 상권이 공존하는 중심가를 형성하고, 보행자 중심의 환경과 높은 이벤트 밀도를 통해 머무르고 싶은 원도심을 창출하기 위해 노력했습니다.

우선 미래세대가 활동할 수 있는 공간이 필요했는데요. 대상지 주변 다수의 초중고교가 밀집해있다는 점과 어린이·청소년을 위한 활동공간의 요구가 증가했다는 점이 요지였습니다. 학생들의 창의적인 도심 활동을 증대할 문화공간을 만들고자 했습니다. 또한, 청년·창작자 등 다양한 시민이 활용할 수 있는 개방적인 공간을 조성했습니다. 각종 연습실, 갤러리, 쉼터, 작업실 등이 바로 그것입니다. 2019년 지하상가의 운영권이 민간으로부터 시로 이전되었음에 따른 공공성 확보를 통해 지하상가 내 공실 점포 사용이 가능하였죠. 연습실은 청소년 대상 대관으로 9세 이상 24세 이하(청소년기본법 기준)의 예약을 받고 있습니다.








댄스 연습실 춘천 지하상가 가 77~80

사업명	중앙로상상언더그라운드 조성 사업	**운영**	조운소양동 도시재생현장지원센터
준공일	2021. 08.	**대관 문의**	033-250-4935
규모	100.866㎡	**수용가능인원**	15인
이용가능장비	음향 콘솔, 스피커, 마이크, 전면 거울, 수납 선반, 행거, 선풍기		
이용시간	평일 10:00~21:00	**휴관일**	주말, 공휴일

연극 연습실 춘천 지하상가 가 76

사업명	중앙로상상언더그라운드 조성 사업	**운영**	조운소양동 도시재생현장지원센터
준공일	2021. 08.	**대관 문의**	033-250-4935
규모	43.688㎡	**수용가능인원**	10인
이용가능장비	전면 거울, 수납 선반, 행거		
이용시간	평일 10:00~21:00	**휴관일**	주말, 공휴일

밴드 연습실 춘천 지하상가 가 37~38

사업명	중앙로상상언더그라운드 조성 사업	**운영**	조운소양동 도시재생현장지원센터
준공일	2021. 08.	**대관 문의**	033-250-4935
규모	62.772㎡	**수용가능인원**	10인
이용가능장비	음향 콘솔, 스피커, 마이크, 마이크 스탠드, 건반, 드럼, 화이트보드, 의자		
이용시간	평일 10:00~21:00	**휴관일**	주말, 공휴일













활성화 계획상의 상상언더그라운드 운영 프로그램은 크게 교육, 문화공연, 플리마켓, 창작미디어로 나누어져 있습니다. 작년 9월에는 갤러리 상상언더 개관전 〈상상을 파는 사람들〉이, 연말에는 청소년 문화교육 〈ㅂㄷㄷㅅ(밴드&댄스)〉가, 올해 여름에는 청소년 문화교육 〈상상아트 홀리데이〉가 진행되었으며, 12월에는 지하상가 점포 상품을 판매하는 플리마켓 〈상상마켓〉이 진행될 예정입니다.



갤러리 상상언더의 경우 무료로 전시장을 대관할 수 있어 전문 작가는 물론 아마추어 작가들의 이목을 끌고 있고, 작업실이 필요한 예술인들에게 공개 모집을 통해 공실 공간을 지원했어요. 오가는 시민들이 잠깐 앉아 편히 쉬었다 갈 수 있게끔 책상과 의자가 갖추어진 쉼터도 있습니다.

갤러리상상언더 춘천 지하상가 마 56

사업명	중앙로상상언더그라운드 조성 사업	**운영**	조운소양동 도시재생현장지원센터(033-250-4935)
준공일	2021. 08.	**규모**	126.75㎡
이용가능장비	레일등, 배너대, 테이블, 의자		
이용시간	평일 10:00~21:00	**휴관일**	주말, 공휴일



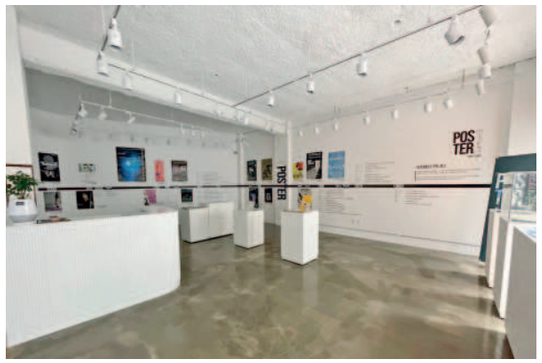


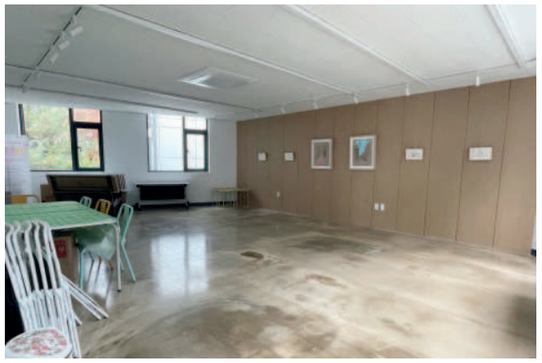


지하상가 중앙 분수대는 20년 이상 그 자리를 지켜왔습니다. 춘천 지하상가의 터줏대감으로 오랜 기간 함께해왔죠. 정겨운 휴식처의 역할도 했습니다. 그러나 넓은 광장을 활용하기 어렵다는 점과 조명이 어두워 칙칙한 분위기를 벗어나기 힘들었다는 점이 매우 아쉬웠습니다. 사계절 쾌적한 지하상가의 특성을 살린 공간이 필요했습니다. 단순한 판매 중심의 상가에서 벗어나 이용객들에게 볼거리, 즐길 거리를 제공할 수 있는 문화광장을 만들고자 했습니다. 집객력을 증대시킬 매력적인 변화가 요구됐어요. 기존 광장의 분수를 철거하고 목재 데크, 잔디 매트, 관엽식물 등 푸릇푸릇한 자연적 경관을 연출했습니다. 빛나는 초승달 벤치와 토끼 조명이 있는 포토존도 구성했습니다. 밝고 생태적인 지하공간 환경을 조성함과 동시에 시민들이 즐길 수 있는 다채로운 프로그램을 기획하고 운영하고 있습니다.











웰컴투 조운 웰컴 센터

글/사진 이예은

조운웰컴센터
춘천시 서부대성로 44번길 2

사업명	조운웰컴센터 조성사업
조성 목적	주민 커뮤니티 공간, 전시 공간, 마을소극장 활용
준공일	2021. 12.
규모	지하1층, 지상2층 (지하1층 136.86㎡, 지상 1층 136.86㎡, 지상 2층136.31㎡)
내부시설	갤러리요, 주민커뮤니티공간, 마을극장
운영	(갤러리요) 문화콘텐츠과 (주민커뮤니티공간, 마을극장) 조운소양동 도시재생현장지원센터(033-250-4936)
이용가능장비	(커뮤니티공간) 테이블, 의자 (마을극장) 음향 콘솔, 마이크, 스피커, 조명, 의자, 빔프로젝터, 스크린
수용가능인원	(커뮤니티공간)15명, (마을극장) 30명
이용시간	평일 09:00~23:00
휴관일	주말, 공휴일

요선동은 춘천의 전통 있는 문화 상권입니다. 시립문화관, 갤러리, 화방, 표구사, 골동품가게 등 많은 문화예술공간이 요선동을 빼곡하게 채우고 있었어요. 조운웰컴센터는 본래 지역 연극의 활로를 개척한 극단 '굴레'의 공간이었습니다. 극단 굴레는 1974년 11월 춘천의 젊은 연극인 11명이 모여 '지역 연극의 활로를 개척하는 극단'이라는 모토를 내걸고 창단했는데요. 독일 작가 칼 비트링거의 작품을 각색한 연극 '은하수를 아시나요'로 창단 공연한 이래 100회 이상의 공연을 펼치면서 지역 연극계 발전에 중요한 견인 역할을 해왔습니다. 조운소양 도시재생뉴딜사업의 일환으로 이러한 유서 깊은 40년 된 연극 소극장 건물을 재건축하여 마을극장(지하), 시민 릴레이 전시 공간(1층, 갤러리요), 주민 커뮤니티 공간(2층)을 조성하였어요. 2021년 리모델링 공사에 착공하여 올해 3월 재개관했습니다.

현재 지하 마을극장은 대관을 진행하고 있습니다. 사업권역(새명동·요선동·지하상가·옥천동) 상권 활성화에 기여할 수 있거나, 지역 내 시민들과 소통할 수 있는 문화예술행사, 또는 청소년 동아리 공연 외 여러 문화기관 프로그램의 공연장 및 연습장으로 시설을 제공하고 있어요. 1층 갤러리요에서는 춘천시 생활문화 전시를 이어가고 있습니다. 그러나 내년부터는 지역 청년들과 함께하는 청년몰 거점 공간으로 탈바꿈하여 운영될 예정입니다. 2층은 주민들을 위한 커뮤니티 장소로 향후 조운소양 권역 자생 단체(마을기업 또는 마을관리협동조합 등)의 활동을 지원하기 위해 마련되었어요. 도시재생사업이 끝난 이후에도 지속 가능한 마을 관리 및 지역재생 주체를 찾아내고 그들의 역량을 강화하는 것을 목표로 교육 및 전문가 컨설팅 프로그램이 진행될 것입니다. 2023년에는 협동조합 운영관리에 관한 심화 교육을 실시하고 수익사업을 발굴하여 협동조합 시범 운영을 하고자 해요. 문턱 낮은 주민들의 공간이 될 수 있도록 노력하겠습니다.

소양강 햇살 머금은
누리채

글 이경은
사진 김보희, 김혜영





누리채
춘천시 우두동 401-95번지

사업명	마을 커뮤니티 거점공간 조성
조성 목적	주민 커뮤니티 공간 조성
준공일	2021. 05.
운영	춘천시 도시재생지원센터(033-245-5263)
규모	지상 2층(82㎡)
내부시설	회의실, 사무실, 화장실
이용가능장비	테이블, 의자, 냉장고
수용가능인원	2층: 10~15인
이용시간	평일 14:00~17:00
휴관일	주말, 공휴일

'누리채'는 주민 공동체 활성화를 위해 2020년 우두동 6통에서 진행되었던 소규모재생사업의 일환으로 조성되었습니다. 시설이 조성된 후에는 이름공모대회를 열어 주민분들과 이 공간을 어떻게 부를지 함께 고민했습니다.

나와 세상을 연결하는 인터넷 공간인 '홈페이지'를 우리말로 '누리집'이라고 하지요? '누리집'처럼 이 공간이 주민과 주민, 주민과 세상을 연결하는 매개체가 되길 바라는 마음을 담아 '누리채'라고 이름 지었습니다.

이름을 잘 지은 덕인지 매년 이곳에선 다양한 프로그램이 열리고 많은 사람들이 다녀갑니다. 목공 교육을 통해 테이블과 의자도 손수 만들고, 한장 한장 찍어둔 사진들을 모아 벽면 한 켠을 장식했더니 투박했던 공간이 점점 제 모습을 갖추어 갑니다. 앞으로도 나날이 더 온기로 채워질 누리채를 기대해 주세요!



춘천 도시재생 매거진 'ㅊㅊ(치읓치읓)' 9호

춘천 도시재생 매거진 'ㅊㅊ(치읓치읓)'은
춘천 도시재생 뉴딜사업의 정보와
도시재생지원센터, 주민분들의 활동 소식을 공유하기 위한 소통 공간입니다.

춘천시 도시재생(현장)지원센터는 더 많은 분들과 가까이 소통하기 위해
홈페이지, 블로그, 유튜브 등 다양한 소통 공간을 운영하고 있습니다.

춘천시 도시재생(현장)지원센터
- 홈페이지 〈춘천시 도시재생지원센터〉
  https://uris.chuncheon.go.kr
- 블로그 〈춘천시 도시재생지원센터〉
  https://blog.naver.com/c_crsc
- 유튜브 〈춘천도시재생〉
  https://www.youtube.com/channel/UCdg0FbJGB_AKPTkhPhjg3Bg

약사리마을 소통공간
- 카페 〈춘천 약사리 문화마을〉
  https://cafe.naver.com/munhwavillage
- 인스타그램 〈춘천 약사리 문화마을〉
  https://www.instagram.com/yaksa_village
- 페이스북 〈춘천 약사명동 도시재생 현장지원센터〉
  https://www.facebook.com/YaksariFriends

교동소양동 소통공간
- 페이스북 〈교동소양동 도시재생 현장지원센터〉
  https://www.facebook.com/Gyo2019
- 인스타그램 〈교동소양동 도시재생 현장지원센터〉
  https://www.instagram.com/vital_village_

조운동네 소통공간
- 인스타그램 〈조운동네〉
  https://www.instagram.com/joundongne
- 유튜브 〈조운동네〉
  https://www.youtube.com/channel/UC_haKq39kpwy6FDLgW97YtA
- 페이스북 〈조운동네〉
  https://www.facebook.com/joundongne

춘천시 City of Chuncheon

춘천도시재생 약사리 문화마을 봉의산 비탈마을 조운동네 50호 마을 소근소근문화마을

춘천도시재생

https://uris.chuncheon.go.kr
https://blog.naver.com/c_crsc

춘천 도시재생 매거진 치읓치읓 9호

발행호 9호 **발행일** 2022년 12월 03일 **창간일** 2020년 10월 01일 **발행처** 춘천시 도시재생지원센터
발행인 이순철 **편집위원** 이경은, 도윤정, 편지영, 박우진, 이채은, 이예은
편집/디자인 이경은 **인쇄** 강원도민일보 **문의** 춘천시 도시재생지원센터 (T.033-245-5266)
협조 춘천시 **로고제공** (주)mver (T.033-256-2045)

저작권 사용 표시
Pixabay로부터 입수된 이미지를 사용하였습니다.
문화체육관광부와 한국출판인회의의 KoPub서체와 세방그룹의 세방고딕 서체를 사용하였습니다.